

Bardigues et sa région

ACTU

PRATIQUE

SPORTS

LOISIRS

« Tarn-et-Garonne

Publié le 17/06/2010 11:32 | LaDepeche.fr

Le 20/06/2010

Bardigues. Un dimanche à la campagne



Les producteurs à l'honneur à l'auberge. /Photo DDM, C. Gardner.

esprit convivial basé sur des échanges humains, ce qui ne nous empêchera pas de bien manger et boire». Le marché de la première année avait eu lieu par un temps maussade, mais cela n'avait pas empêché une affluence de visiteurs. L'auberge, pour l'occasion, avait tout de même servi 150 repas. Hormis des parties de pétanque, vous pourrez aussi assister à un atelier de cuisine ; quant à la météo, il devrait faire beau.

Semaine chargée en perspective, car rappelons que l'auberge fournira le pique-nique lors du concert Mozart dirigé par Jean-Luc Lézin, au château Lamothe, ce vendredi 18. Pour dimanche, un repas au cours duquel les producteurs seront mis à l'honneur vous sera proposé au tarif de 22 euros, mais même si vous n'y allez pas pour manger, ce sera l'occasion de faire de belles découvertes, tant humaines que gustatives. Pour plus d'informations: www.aubergedebardigues.com

Un petit village débordant d'énergie, voilà qui pourrait bien caractériser Bardigues. Pour la deuxième année consécutive et sous l'impulsion de l'équipe dynamique de l'auberge, le village de Bardigues va vivre, ce dimanche 20 juin, au rythme de la fête. En effet, Cyril, Camille et Fabien vous proposent un dimanche à la campagne au cours duquel ils vous proposent de rencontrer des producteurs amoureux de leur métier; des producteurs du coin, mais aussi venu d'ailleurs. Vous pourrez ainsi rencontrer, entre autres, Yann Clara, producteur de pêches à Lamagistère; Francis Feutrier, «les meilleures asperges au monde» à Merles, le musée du miel de Gramont, Nadège Maubert, jeune fabricante de fromages de chèvre, ou encore Thierry Combarel, vigneron du très réputé domaine de Termes à Auvillar. «Le but n'est pas commercial mais plutôt d'inciter les gens à se rencontrer», nous dit Cyril, le chef de l'auberge; «nous voyons ça dans un